

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire Facile

Chorégraphe: David LECAILLON (FR) - Juin 2025

Musique: After You (Carolina) - Vinnie Brigante



la danse commence après 16 comptes

section 1 : TF	RIPLE FWD, STEP 1/4 TURN R, TRIPLE 1/2 TURN R X2	
1&2	poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant	
3-4	poser PG devant , faire ¼ de tour à Droite 3:00	
5&6	faire ½ tour à Droite poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à gauche 9:00	
7&8	faire ½ tour à Droite poser PD à Droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite 3:00	
section 2 : CROSS, SWEEP, TRIPLE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN L		
1-2	croiser PG devant PD, sweep PD de l'arrière vers l'avant	
3&4	croiser PD devant PG, poser PG à Gauche , croiser PD devant PG	
5-6	poser PG à Gauche, revenir en appui sur PD	
7&8	croiser PG derrière PD, faire ¼ de tour à Gauche ramener PD à coté PG, poser PG devant	
	12:00	
RESTART ICI MUR 5 (face à 6:00)		
section 3 :TRIPLE SIDE DIAGO NALY, 1/4 TURN R TRIPLE SIDE, 1/4 TURN R TRIPLE SIDE, 1/8 TURN		

section 3 :TRIPLE SIDE DIAGO NALY, ¼ TURN R TRIPLE SIDE, ¼ TURN R TRIPLE SIDE, 1/8 TURN TRIPLE SIDE

1&2	faire 1/8 de tour à Gauche poser PD à Droite, ramener PG vers PD , poser PD à Droite (face à 10:30)
3&4	faire $\frac{1}{4}$ de tour à Droite poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à Gauche (face à 1:30)
5&6	faire ¼ de tour à Droite poser PD à droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite (face à 4:30)
7&8	faire 1/8 de tour à Droite poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à Gauche (face 6:00)

section 4: FULL TURN, MAMBO, BACK X2, SAILOR 1/4 TURN L

1-2	faire ½ tour à Gauche poser PD derrière, faire ½ tour à Gauche poser PG devant
3&4	poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière
5-6	poser PG derrière, poser PD derrière
7&8	croiser PG derrière PD, faire ¼ de tour à Gauche ramener PD à coté PG, poser PG devant
	3:00
	Cauche

TAG FIN DU MUR 2 (face à 6:00) ET FIN MUR 6 FAIRE ¼ de tour à **Proble** et tag (face à 6:00) section 1 : STOMP HOLD. STOMP ¼ TURN L. STOMP HOLD. STOMP ¼ TURN L.

section 1: STOMP, HOLD, STOMP 1/2 TURN L STOMP, HOLD, STOMP 1/2 TURN L		
1-2	pose PD à Droite, pause	
3-4	faire ½ tour à Gauche poser PG à Gauche, pause 12:00	
5-6	pose PD à Droite, pause	
7-8	faire ½ tour à Gauche poser PG à Gauche, pause 6:00	

section 2: ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN L, FULL TURN

1-2	poser PD devant , revenir en appui sur PG
3-4	poser PD derrière, revenir en appui sur PG
5-6	poser PD devant, faire ½ tour à Gauche
7-8	faire ½ tour à Gauche poser PD derrière, faire ½ tour à Gauche poser PG devant

section 3: JAZZ BOX