



# STAY UP TONIGHT

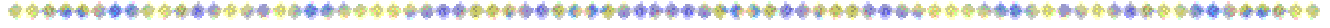
**Chorégraphe** : Séverine FILLION

**Description** : Ligne, 48 comptes, 2 murs,

**Niveau** : Intermédiaire

**Musique** : I don't want this night to end de Luke Bryan (112 bpm)

Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes d'intro



## 1-8 ROCK FWD, HEEL, HOLD, STEP ½ TURN, STOMPS

- 1 - 2 Rock D devant, revenir **pd** sur PG
- &3-4 Ramener PD au PG, touch talon G devant, pause  
**Option** : Mettre les mains en l'air quand on touch le talon G devant au 2<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> mur du resart
- &5-6 Ramener PG au PD, PD devant, faire ½ tour vers la G
- 7 - 8 Stomp D à côté du PG, stomp G sur place

## 9-16 ROCK FWD, HEEL, HOLD, STEP ½ TURN, STOMPS

- 1 - 2 Rock D devant, revenir **pd** sur PG
- &3-4 Ramener PD au PG, touch talon G devant, pause
- &5-6 Ramener PG au PD, PD devant, faire ½ tour vers la G
- 7 - 8 Stomp D à côté du PG, stomp G sur place

## 17-24 DIAGONALLY WIZARD STEPS, STOMP, KICK, HEEL, HOLD

- 1-2& PD en diagonal avant D, PG locké derrière PD, PD en diagonal avant D
- 3-4& PG en diagonal avant G, PD locké derrière PG, PG en diagonal avant G
- 5 - 6 Stomp D à côté du PG, kick D devant
- &7-8 PD derrière, touch talon G devant, pause

## 25-32 STEP ½ TURN, FULL TURN LEFT, SIDE STEP, TOUCH & CLAP

- &1-2 Ramener PG au PD, PD devant, faire ½ tour vers la G
- 3 - 4 Faire ½ tour vers la G et PD derrière, faire ½ tour vers la G et PG devant
- 5 - 6 PD à D, touch PG près du PD et clap
- 7 - 8 PG à G, touch PD près du PG et clap

Resart au 5<sup>ème</sup> mur

## 33-40 ROLLING VINE TOUCH (RIGHT & LEFT)

- 1 - 4 Faire une rolling vine vers la D, touch PG à côté du PD
- 5 - 8 Faire une rolling vine vers la G, touch PD à côté du PG

## 41-48 V STEP FWD ON HEELS, DWIGHT STEPS IN PLACE

- 1 - 2 PD en diagonal avant D (**pd** sur talon), PG en diagonal avant G (**pd** sur talon)
- 3 - 4 Ramener PD au centre, ramener PG au centre
- 5 - 8 Sur place avec Swivel du PG d'appui : Touch pointe D à côté du PG (genou IN) en pivotant le talon G à D, Touch talon D devant (genou OUT) en pivotant le talon G à G, touch pointe D à côté du PG (genou IN) en pivotant le talon G à D, touch talon D devant (genou OUT) en pivotant le talon G à G

**TAG** : A la fin des 2<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> murs (face à 12:00), reprendre les 16 derniers comptes et recommencer la danse au début.

**Restart** : Sur le 5<sup>ème</sup> mur, après le compte 32, recommencer la danse au début (face à 6:00).

REPRENDRE AU DEBUT 🌞😊😊😊😊😊