

STRIKE 1

Chorégraphe : Rob Fowler

Description : ligne, 60 comptes sur 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Swing / Rusty Legs (LDP N°5)



1^{ère} DANSE DE LA SOIRÉE -

<http://www.youtube.com/watch?v=sj5UeObuZ58>

<http://www.youtube.com/watch?v=IIA0S3uOndw>

HEEL JACKS TWICE, CROSS SHUFFLE, SLIDE LEFT

1&2& Croiser PD devant PG, PG à G, Touch talon D diagonale D, ramener PD

3&4& Croiser PG devant PD, PD à D, Touch talon G diagonale G, ramener PG

5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG

7-8 Grand pas à G du PG, pause

RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR, BRUSH OUT, OUT, STEP BEHIND 3/4 TURN RIGHT

1&2 Croiser le PD derrière le PG, PG à G, PD à D

3&4 Croiser le PG derrière le PD, PD à D, PG à G

5&6 Brush PD près du PG, PD à D, PG à G

7-8 Croiser PD derrière PG, 3/4 tour à D sur PD (9h00)

STEP SWIVEL, COASTER, STEP SWIVEL, JUMP BACK, OUT, OUT, CLAP

1&2 Toucher PG devant, Pivoter talons G & D vers l'extérieur, Ramener les talons vers l'intérieur

3&4 Pas G en arrière, Pas D près du PG, Pas G devant

5&6 Toucher PD devant, Pivoter talons D & G vers l'extérieur, Ramener les talons vers l'intérieur

&7-8 Petit saut arrière sur PD & PG, clap

R. CROSS ROCK, L. CROSS ROCK, R. MAMBO 1/2 TURN, L. MAMBO 1/2 TURN R.

1&2 Croiser PD devant PG, retour PDC sur PG, PD à D

3&4 Croiser PG devant PD, retour PDC sur PD, PG à G

5&6 Rock avant sur PD, retour PDC sur PG, Faire 1/2 tour à D & PD devant (3h00)

7&8 PG devant, Faire 1/2 tour à Droite, PG avant (9h00)

JUMP FORWARD AND BACK AND FORWARD, MASH POTATO STEPS BACK

&1&2 Petit saut avant sur PD & PG, Petit saut arrière sur PD & PG

&3&4 Petit saut avant sur PD & PG, Petit saut avant sur PD & PG

5& PD en diagonale derrière PG (3^{ème} position), PG légèrement à G en ouvrant les talons vers l'extérieur

6& PG en diagonale derrière PD (3^{ème} position), PD légèrement à D en ouvrant les talons vers l'extérieur

7&8 PD en diagonale derrière PG (3^{ème} position), Lever talon G et plante D, Twist à D & revenir (Swivet)

R. HITCH, HEEL AND STEP 1/2 PIVOT TURN, 1/2 TURN L, TOUCH R. TWICE CROSS AND HEEL

1&2 Hitch avec PD, PD à côté du PG, Toucher talon G devant

&3-4 PG à côté du PD, PD devant, 1/2 tour à G (3h00)

5-6 Sur la plante du PG faire 1/2 tour à G en touchant la pointe du PD à D (x2) (9h00)

7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, Toucher talon D en diagonale avant D

L. CROSS, HOLD, SIDE BEHIND CROSS, ROCK RECOVER FULL TURN L., SLIDE STEP, HOLD, TOGETHER, CROSS, HEEL TOUCH

&1-2 PD près du PG, Croiser PG devant PD, pause

&3-4 Step PD à D, PG derrière PD, PD à D

5-8 Rock PG devant PD, revient sur PD, 1/4 tour à G & PG devant, 3/4 tour à G & PD devant (9h00)

1-2 Slide PG à G, pause

&3-4 PD près du PG, Croiser PG devant PD, Toucher talon D en diagonale avant D.

TAG : À la fin du 3^{ème} mur : Taper le talon D pendant 4 comptes ... Et on recommence !